

Výročná správa

SAPA

Slovenská Asociácia Producentov v Audiovízii

2021

I. Základné informácie

II. Čo je SAPA ?

III. Občianske združenie SAPA v roku 2021

IV. SAPA – OKS – organizácia kolektívnej správy

Fakty a čísla

Uplatňovanie práv výrobcov audiovizuálnych diel na základe Oprávnenia na výkon kolektívnej správy

- 4.1. Káblová retransmisia**
- 4.2. Rozmnoženiny pre vlastnú potrebu**
- 4.3. Použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov
technickým predvedením a verejným prenosom**
- 4.4. Vzťahy s inými organizáciami kolektívnej správy**
- 4.5. Ostatné**
- 4.6. Medzinárodné vzťahy**

Medzinárodná spolupráca

V. Hospodárenie OZ SAPA v roku 2021

- 5.1. Účtovná závierka**
- 5.2. Náklady**
- 5.3. Fond SAPA**
- 5.4 Neidentifikované odmeny**
- 5.5. Účtovná závierka – SCAN**
- 5.6. Správa nezávislého audítora**
- 5.7. Režijné náklady OKS SAPA**

Záver

I. Základné informácie

V roku 2021 sa aktivity a činnosti OZ SAPA kontinuálne pozitívne rozvíjali a rozširovali najmä pokiaľ ide o podporu a rozvoj audiovizuálneho prostredia a sčasti pozitívne, ale najmä negatívne pokiaľ ide o stav výberu odmien a náhrad odmien v oblasti kolektívnej správy práv výrobcov audiovizuálnych diel.

Aktivity v oblasti podpory a rozvoja slovenského audiovizuálneho priestoru, kultúry a tvorby, ktoré boli základným dôvodom vzniku SAPA a primárnym zmyslom jej existencie, sa rozšírili do aktivít, ktoré súvisia s ochranou práv výrobcov v súvislosti s pirátstvom, neoprávneným používaním audiovizuálnych diel slovenských výrobcov prostredníctvom virtuálnych portálov. Podobne zásadnú zmenu v tejto oblasti prinieslo preskúmanie aktuálnych výsledkov distribúcie slovenských filmov s jasnou majoritnou orientáciou a cieľovými skupinami nielen v klasickom televíznom vysielaní, ale najmä v oblasti alternatívneho šírenia audiovizuálnych diel. Údaje, ktoré sme získali počas už dvojročného trvania pandemickej krízy naznačujú na najzásadnejšiu zmenu v oblasti šírenia audiovizuálnych diel od nástupu digitalizácie v tomto tisícročí.

Príznačné pre rok 2021 a teda aj pre začiatok tretej dekády tohto tisícročia a tretej dekády existencie OZ SAPA však bolo niečo iné celkom iné. Dôsledky už neskrývaného marazmu v postojoch niektorých organizácii kolektívnej správy prehĺbili negatívny vývoj v tejto oblasti audiovizie. Donekonečna omieľané floskule o historických organizáciách kolektívnej správy a podpora dlhoročných porušovateľov práv výrobcov jednou z organizácii kolektívnej správy vyústili v ich spoločný postup pri príprave Novelizácie autorského zákona v roku 2021 i na súdnych pojednávaniach.

Tento poľutovaniahodný vývoj je ďalším dôsledkom dlhoročne uplatňovaného postoja neformálnych spoločenstiev ISNA a ALIANCIA voči SAPA. Ich dohoda postupovať kompaktne a otvorene proti právam výrobcov audiovizuálnych diel v konečnom dôsledku len postupne rozožiera a deštruuje akýkoľvek systém solidarity a kompatibility spoločenstva vytvárajúcim hodnoty v oblasti audiovizuálnej tvorby, kultúry a priemyslu. Pomáha predovšetkým prevádzkovateľom retransmisie, ktorí už desaťročia hľadajú cesty a nástroje ako obísť povinnosti, ktoré im vyplývajú z platných slovenských zákonov na úkor všetkých tvorcov, autorov, výkonných umelcov a výrobcov. A výsledok? Pokútne presadzovanie utilitárnych cieľov, pokračujúca paralýza prakticky celého výberu v oblasti retransmisie mohli vyústiť len do situácie, ktorá vyhovuje všetkým subjektom kontinuálne poškodzujúcich práva nielen výrobcov audiovizuálnych diel, ale aj autorov a ostatných oprávnených osôb.

K zmene takýchto postojov, nepomohol ani návrh novelizácie Autorského zákona č. **185/2015**, predložený do Národnej rady SR obsahujúci úpravy, ktoré zásadným spôsobom môžu skomplikovať rozhodovania súdov a ďalej poškodzovať a popierať práva výrobcov audiovizuálnych diel a nimi zastupovaných autorov.

II. Čo je OZ SAPA

SAPA združuje producentov alebo správcov práv výrobcov slovenských filmov, to znamená majiteľov alebo správcov copyrightov viac ako 90% všetkých hraných filmov a filmov určených najmä pre distribúciu v kinách vyrobených na Slovensku od r. 1921 až dodnes.

Základné ciele SAPA sú ochrana slovenských a zahraničných producentov a ich práv na Slovensku na základe oprávnenia na výkon kolektívnej správy práv, spolupráca s európskymi organizáciami a inštitúciami ako FIAPF, EUROCOPYA, CEPI, EPAA, FILM NEW EUROPE Association, AGICOA ako i s ďalšími organizáciami z celého sveta s rovnakými alebo príbuznými cieľmi.

SAPA teda nie len organizáciou kolektívnej správy, ale realizuje svoje poslanie a ciele najmä tým, že:

Vykonáva kolektívnu správu práv výrobcov audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov audiovizuálnych diel na území Slovenskej republiky v zmysle platných autorskoprávných predpisov a medzinárodných zmlúv,

vyberá, spravuje a rozdeľuje odmeny výrobcom audiovizuálnych diel a výrobcom audiovizuálnych záznamov, ktoré im prináležia podľa platných autorskoprávných predpisov a zmlúv,

poskytuje ochranu výrobcom audiovizuálnych diel a výrobcom audiovizuálnych záznamov podľa zmlúv o zastupovaní uzatvorených so SAPA v zmysle Občianskeho zákonníka,

uzatvára zmluvy, ktorých predmetom je použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov na území Slovenskej republiky, zabezpečuje ochranu zverených práv v zahraničí uzatváraním zmlúv o vzájomnej ochrane práv výrobcov audiovizuálnych záznamov a audiovizuálnych diel s obdobnými spoločnosťami,

poskytuje členom SAPA konzultácie v otázkach súvisiacich s ochranou ich práv, ktoré sú v zmysle Autorského zákona právami príbuznými k právu autorskému,

vyvíja, pripravuje, predkladá, konzultuje návrhy na riešenie a opatrenia v oblasti ochrany práv výrobcov audiovizuálnych diel, v záujme plnenia svojho poslania, úloh a cieľov spolupracuje s organizáciami kolektívnej správy práv autorov a výkonných umelcov, s profesijnými organizáciami a združeniami umelcov v audiovizuálnej oblasti, s odbornými ústavmi, s vysokými školami, ako aj s odbornými pracovníkmi v oblasti autorského práva.

V roku 2021 - okrem zakladajúcich členov a čiastočnej správy práv členov zastupovaných medzinárodných organizácií - zastupuje SAPA na základe zmlúv aj väčšinu ostatných nezávislých relevantných slovenských majiteľov a správcov práv s tým, že o možnosti zastupovania informuje slovenské producentské subjekty na webových stránkach, kde sú prístupne informácie i pre všetky subjekty, u ktorých je oprávnené predpokladať, že majú v správe majetkové práva slovenských audiovizuálnych diel. Dôležité je aj to, že aj v roku 2021 pribúdali nové spoločnosti, ktoré SAPA v oblasti kolektívnej správy práv zastupuje, čo znamená, že aj producentský potenciál slovenských subjektov sa zvyšuje podobne ako počet nových slovenských audiovizuálnych diel produkovaných slovenskými nezávislými výrobcami.

III. Občianske združenie SAPA v roku 2021

Aktivity OZ SAPA v uplynulom období sa rozvíjali najmä v troch základných oblastiach:

a/ výkon kolektívnej správy práv podľa autorského zákona na území Slovenskej republiky v oblasti vyhotovení rozmnoženín audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov pre osobnú potrebu, v oblasti vysielania audiovizuálneho záznamu vrátane vysielania pomocou satelitu, v oblasti káblovej retransmisie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov, v oblasti verejného rozširovania rozmnoženiny audiovizuálnych diel a na základe oprávnenia Ministerstva kultúry SR na výkon kolektívnej správy práv podľa autorského zákona č. 185/2015 a oprávnenia na výkon kolektívnej správy práv zo dňa 18.08.2016 – vykonáva OKS SAPA

b/ aktivity súvisiace s podporou a rozvojom kinematografického audiovizuálneho prostredia na Slovensku,

c/ poradenstvo a služby slovenským i zahraničným subjektom súvisiace s ochranou autorských práv a práv príbuzných autorským vo všetkých oblastiach audiovizuálnej tvorby a priemyslu,

Zatiaľ, čo výkon kolektívnej správy je úzko špecializovaná činnosť, ktorú SAPA vykonáva najmä na základe zmlúv o zastúpení s tisícami slovenských a zahraničných producentov (výrobcov audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov audiovizuálnych diel, držiteľov práv, správcov práv a pod.), činnosti súvisiace s podporou a rozvojom audiovizuálneho prostredia sú podstatne košatejšie a rozsiahlejšie. V rámci OZ SAPA ich vykonáva NPS SAPA.

V tejto oblasti SAPA rozvíjala predovšetkým dve základné línie:

Najdôležitejšia bola spolupráca s vedením AVF pri riešení niektorých základných mechanizmov a nástrojov tak, aby bola správa fondu kompatibilná s tým, ako vykonávajú svoju činnosť podobné fondy a inštitúcie v krajinách Európskej Únie, teda najbližší partneri slovenských producentov pri vzniku koprodukčných projektov.

Podporné aktivity SAPA v roku 2021 v čase pandémie smerovali výhradne do slovenského prostredia. SAPA pripravila a realizovala projekt SAPAID, pre podporu slovenských nezávislých subjektov, ktoré sa ocitli vo finančnej núdzi. Jeho ohlas aj výsledky boli mimoriadne a isto potešil všetkých subjekty, ktoré sa prihlásili o podporu.

V roku 2021 bola znovu redukovaná konkrétna adresná podpora prezentácie celovečerných filmov uvádzaných do slovenských kín vzhľadom k znižujúcemu sa počtu nových slovenských audiovizuálnych diel. Podpora prezentácie slovenských audiovizuálnych diel a začínajúcich producentov pokračovala najmä v podobe podpory podujatí ako Medzinárodný festival krátkych filmov - FebioFest, či Áčko. A spektrum podpôr sa znovu rozšírilo aj o podpory v sociálnej oblasti a vzdelávacej oblasti. Zásadné rozšírenie spektra podpôr z Fondu SAPA zdôraznilo ako prioritu projekty ochraňujúce a podporujúce práva výrobcov audiovizuálnych diel, do ktorých bude OZ SAPA investovať rozhodujúcu časť prostriedkov z tohto fondu v najbližších rokoch. Je to v záujme všetkých členov a zastupovaných spoločností, ktoré sú kontinuálne nehorázne poškodzované najmä konaním spoločnosti retransmitujúcich audiovizuálne diela s nemou alebo priamou podporou niektorých slovenských organizácií kolektívnej správy.

IV. SAPA – OKS – organizácia kolektívnej správy

Fakty a čísla

Celková suma vybraných odmien vo všetkých oblastiach kolektívnej správ práv audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov v roku 2021

965 450,20 €

káblková retransmisia

46 355,28 €

použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov technickým predvedením a verejným prenosom

5 947,77 €

rozmnoženiny pre vlastnú potrebu

913 147,15 €.

V zmysle stanov, vyúčtovacieho poriadku a podmienok zmluvných vzťahov a dohôd so zahraničnými organizáciami kolektívnej správy prerozdělila

789 382,70 EUR

káblková retransmisia

41 718,30 EUR

použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov technickým predvedením a verejným prenosom

4 758,21 EUR

rozmnoženiny pre vlastnú potrebu

739 649,19 EUR.

V zmysle stanov, vyúčtovacieho poriadku a podmienok zmluvných vzťahov a dohôd so zahraničnými organizáciami kolektívnej správy zaradila do distribúcie v oblasti

611 796,73 EUR

káblková retransmisia

41 718,30 EUR

použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov technickým predvedením a verejným prenosom

4 758,21 EUR

rozmnoženiny pre vlastnú potrebu

565 324,22 EUR

Periodicita distribúcie odmiern je ročná, v roku 2021 nedošlo k žiadnemu omeškaniu pri prerozdelení a vyplatení odmiern v zmysle stanov, podmienok zmluvných vzťahov a dohôd so zahraničnými organizáciami kolektívnej správy.

Organizačná štruktúra

Najvyšším orgánom je Valné zhromaždenie

Najvyšším kontrolným orgánom je výbor

Orgánom riadenia je riaditeľ

Management vykonáva kancelária SAPA a poverení odborní referenti

Kancelária SAPA vykonáva a rieši všetky zásadné odborné činnosti a to najmä:

- a. Legislatívno-právne
- b. Ekonomicko-daňové
- c. Monitoring a licencovanie
- d. Medzinárodné vzťahy

v spolupráci s externými subjektami formou outsourcingu.

**Uplatňovanie práv výrobcov audiovizuálnych diel na základe
Oprávnenia na výkon kolektívnej správy**



Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
sekcia médií, audiovizie a autorského práva
Námestie SNP 33, 813 31 Bratislava 1

č. k.: MK-1778/2016-232/10418
V Bratislave 18. augusta 2016

OPRÁVNENIE

na výkon kolektívnej správy práv

podľa zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení zákona č. 125/2016 Z. z. na území Slovenskej republiky

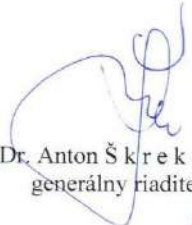
názov organizácie kolektívnej správy: **Slovenská asociácia producentov v audiovívii**
sídlo: Grösslingova 32, 811 09 Bratislava
IČO: 36 061182

v znení podľa rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, sekcie médií, audiovizie a autorského práva č. MK-1778/2016-232/8318 zo dňa 7. júla 2016, ktoré nadobudlo právoplatnosť dňa 4.8.2016 na výkon kolektívnej správy práv k audiovizuálnemu dielu a audiovizuálnemu záznamu v odboroch kolektívnej správy práv:

- a) výber náhrady odmeny za vyhotovenie rozmnoženiny audiovizuálneho diela pre súkromnú potrebu,
- b) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti káblovou retransmisiou,
- c) použitie audiovizuálneho diela vyhotovením jeho rozmnoženiny,
- d) použitie audiovizuálneho diela verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny prevodom vlastníckeho práva,
- e) použitie audiovizuálneho diela verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny nájmom,
- f) použitie audiovizuálneho diela verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny vypožičaním,
- g) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti verejným vystavením,
- h) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti verejným vykonaním vo forme technického predvedenia,
- i) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti vysielaním,
- j) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti retransmisiou,
- k) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti sprístupňovaním verejnosti,
- l) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti iným spôsobom verejného prenosu,
- m) výber primeranej odmeny za použitie audiovizuálneho diela verejným rozširovaním nájmom,
- n) výber náhrady odmeny za vyhotovenie rozmnoženiny audiovizuálneho záznamu pre súkromnú potrebu,
- o) výber primeranej odmeny za káblovú retransmisiu audiovizuálneho záznamu, ktorý je originálom audiovizuálneho diela,
- p) použitie audiovizuálneho záznamu vyhotovením jeho rozmnoženiny,

- q) použitie audiovizuálneho záznamu verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny prevodom vlastníckeho práva,
- r) použitie audiovizuálneho záznamu verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny nájmom,
- s) použitie audiovizuálneho záznamu verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny vypožičaním,
- t) použitie audiovizuálneho záznamu jeho uvedením na verejnosti verejným vykonaním vo forme technického predvedenia,
- u) použitie audiovizuálneho záznamu jeho uvedením na verejnosti vysielaním,
- v) použitie audiovizuálneho záznamu jeho uvedením na verejnosti sprístupňovaním verejnosti,
- w) výber primeranej odmeny za použitie audiovizuálneho záznamu verejným prenosom okrem vysielania a sprístupňovania verejnosti.

Oprávnenie je udelené na dobu neurčitú.


JUDr. Anton Š k r e k o, PhD.
generálny riaditeľ

Oprávnenie sa vyhotovuje v troch rovnopisoch:

- 1x organizácia kolektívnej správy Slovenská asociácia producentov v audiovízii
- 2x Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky, sekcia médií, audiovizie a autorského práva



4.1. Káblová retransmisia

OKS SAPA pokračovalo v plnení zmluvy s nadnárodnou spoločnosťou správy práv k audiovizuálnym dielom AGICOA, ktorá zastrešuje viac ako milión audiovizuálnych diel z desiatok krajín a všetkých kontinentov. Potenciál prudkého a samozrejmeho navýšenia úspešného výberu v tejto oblasti je však podmienený zmenou postojov organizácii SAKT a APKT, ktoré zastupujú majoritu prevádzkovateľov káblovej retransmisie. Členovia týchto organizácií však nerešpektujú zákonné podmienky pre káblovú retransmisiu a kontinuálne porušujú práva výrobcov audiovizuálnych diel. OZ SAPA všetky tieto spoločnosti zažalovala a dlhodobo sa domáha, aby si plnili svoje zákonné povinnosti.

Žiaľ, v roku 2021 sa pre absurdný krok na hranici pričítanosti rozhodla OKS LITA, ktorá sa **de iure** pridala na stranu žalovaných, teda tých, ktorí porušujú zákony v tejto oblasti, čím dlhodobý nepriateľský postoj voči OKS SAPA dotiahla nateraz takmer do dokonalosti. Je to po prvýkrát, keď sa subjekt, ktorý zastupuje oprávnených zo zákona získať náhrady autorských odmien od povinných zo zákona, teda prevádzkovateľov retransmisie postavil na stranu prevádzkovateľov, ktorí odmietajú platiť odmeny výrobcov a autorom zastupovaných inou organizáciou kolektívnej správy !!! Absurdita ? Asi nie, ostatné OKS združené v Aliancii „taktne“ mlčia.

OKS SAPA od roku 2016 do konca roku 2021 oslovila všetky slovenské subjekty v tejto oblasti. Časť prevádzkovateľov káblovej retransmisie a retransmisie do konca roku 2019 podpísala zmluvy a začala uhrádzať odmeny. Vyberané a uhrádzané sumy od týchto spoločností však predstavujú len zlomok z toho, čo podľa platných slovenských zákonov patrí výrobcov audiovizuálnych diel a záznamov za retransmisiu AVD na Slovensku. Aktuálne žalovaná suma za uvedené obdobie voči prevádzkovateľom retransmisie, ktorý sa neoprávnené obohacujú, tým, že neplatia odmeny niekoľko tisícov nezávislým výrobcov a správcov práv audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov zo Slovenska a z celého sveta s portfóliom viac ako milión audiovizuálnych diel a záznamov predstavuje viac ako 10 000 000,- Eur bez príslušenstva; len za rok 2021 to predstavuje viac ako 2 800 000,- Eur bez príslušenstva.

OKS SAPA hľadala aj v roku 2021 dohodu so všetkými dotknutými subjektmi, ale vzhľadom k ich postojom všetky nevysporiadané prípady riešia právni zástupcovia SAPA prostredníctvom súdnych žalôb.

Z tohto aspektu boli v roku 2021 pozitívnym znamením ďalšie rozhodnutia krajských súdov, ktoré nateraz zmenili a utlmili sebavedomie porušovateľov práv výrobcov audiovizuálnych diel v tejto oblasti, ale očakávať od nich dobrovoľnú zmenu postojov v mimosúdnych rokovaniach je zatiaľ, žiaľ, po známom konaní OKS LITA, len ilúziou.

4.2. Rozmnoženiny pre vlastnú potrebu

V tejto oblasti pretrvávajú podobne negatívne dôsledky niektorých nedomyslených zákonných noriem, ktoré neformálne spoločenstvo ISNA dôsledne využilo a predovšetkým zneužilo. OKS SAPA pristúpila v roku 2019 k akceptácii spoločného výberu s ostatnými OKS zmluvne združených v subjekte bez právnej subjektivity - ISNA - na obdobie jedného roka, lebo tieto subjekty boli ochotné prijať na toto obdobie mnohoročný stav rozdelenia výberu náhrad v tejto oblasti, ktoré v roku 2009 samé určili pre SAPA. OKS SAPA síce vtedy namietala, že sa jedná o diskriminačné rozhodnutie, ale už v roku 2010 zahájila výber aj v režime nanútenom organizáciami, ktoré ešte stále uplatňujú jednoduchý, neprijateľný a nátlakový systém rozhodovania z pozície sily, „nás je viac, naše rozhodnutia platia, sťažujte sa na lampárni“, hoci všetko dokazuje, že ide o protiprávne rozhodnutia, poškodzujúce práva tak slovenských ako aj zahraničných výrobcov audiovizuálnych diel.

Výsledky výberu - v roku 2021 výnimočne priaznivé - sú relativizované oneskorenými príjmami zo spoločného výberu za rok 2020 i 2019, ktoré SAPA prijala od SOZA/ISNA. Aj analýzy výsledkov výberu v roku 2021 potvrdili nevýhodnosť, dlhodobú neudržateľnosť a neakceptovateľnosť tejto formy výberu.

Navyše, OKS SAPA počas prípravy najprv spoločnej a neskôr samostatne správy o vývoji rokovaní a činnosti spoločnej pracovnej skupiny objavila nielen zásadné disproporcie v základom prerozdelení kľúči ISNA, ale aj zásadné porušenie zákona zo strany OKS SOZA pri uplatňovaní si nákladov na spoločný výber. Akým spôsobom sa to prejaví na výbere a distribúcií v nasledujúcich rokoch však dnes možno len odhadovať. Ukončenie spoločného výberu a pridelenie diskriminačného a neoprávnene nízkeho podielu zo spoločného výberu považuje SAPA za jednostranné, nepartnerské a nepriateľské rozhodnutie voči ktorému SAPA postupuje v súlade s legislatívou a príslušnými zákonmi SR.

4.3. Použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov technickým predvedením a verejným prenosom

Výsledky spoločného výberu v roku 2021 opätovne poklesli, čo je podmienené sčasti rozdielnymi záujmami každej z OKS, ktoré už výber v tejto oblasti realizujú, ale aj pandemickou situáciou, ktorá zásadne poznačila zvlášť výber náhrad v tejto oblasti. Hotely, reštaurácie a iné prevádzky používajúce predmety ochrany organizácii kolektívnej správy práv patrili k najťažšie skúšaným subjektom a značnú časť roka boli mimo prevádzky.

Sčasti je však tento stav podmienený aj tým, že OKS SAPA sa spoláhla na - zatiaľ - neefektívny spoločný výber, napriek možnosti realizovať výber náhrad odmiern v tejto oblasti samostatne. Aj preto v roku 2022 začne SAPA v priamom oslovovaní jednotlivých subjektov v tejto oblasti a so samostatným výberom.

4.4 Vzťahy s inými organizáciami kolektívnej správy

SAPA bola v roku 2021 súčasťou spoločnej správy s ostatnými OKS pre oblasť i) verejného prenosu prostredníctvom technických zariadení a technického predvedenia a pre oblasť ii) vyhotovenie rozmnoženiny pre súkromnú potrebu. SAPA v roku 2021 okrem príjmov z uvedených oblastí spoločnej správy, nemala žiadne iné príjmy od iných OKS a nevyplácala žiadne sumy ostatným OKS, preto nemala v tejto súvislosti ani žiadne náklady ani zrážky.

4.5. Ostatné

OKS SAPA v priebehu roku 2021 z dôvodu pandemickej situácie utlmila aktivity súvisiace s výkonom kolektívnej správy v ďalších oblastiach a pokračovala len v rámcových rokovaníach s niektorými zahraničnými organizáciami o spolupráci týkajúcej sa ďalších oblasti kolektívnej správy.

V roku 2021 sme nezamietli žiadnu žiadosť na poskytnutie licencie, nevlastnili sme priamo ani nepriamo, nekontrovali úplne ani čiastočne žiadnu organizáciu.

4.6. Medzinárodné vzťahy

Zástupcovia OZ SAPA sa zúčastnili v roku 2021 na zásadných stretnutiach a rokovaníach s partnerskými organizáciami osobne, ale aj prostredníctvom virtuálnych komunikačných prostriedkov. Stretnutia, rokovania, spoločné rozhodnutia v krízovej situácii boli prijímané operatívne a SAPA podporovala predovšetkým aktivity najväčšieho svetového združenia výrobcov/producentov audiovizuálnych diel a filmových festivalov FIAPF a stále vplyvnejšej najväčšej asociácie producentov audiovizuálnych diel v Európe - CEPI.TV.

Valné zhromaždenia FIAPF, zasadnutia Rady riaditeľov AGICOA, Valné zhromaždenie AGICOA, riadne pracovné rokovania členov EUROCOPYA, Valné zhromaždenie EUROCOPYA, zasadnutia členov FNE Association, stretnutia členov EPAA prinášali najmä nové témy týkajúce sa riešenia pandemickej situácie a jej vplyv na audiovizuálne prostredie, priemysel a kultúru v Európe. Riešenia, ktoré tieto organizácie prinášali a na ktorých SAPA participovala, pomáhali hľadať a nachádzať aj lokálne riešenia pre situáciu na Slovensku.

MEDZINÁRODNÁ SPOLUPRÁCA

OZ SAPA je členom

AGICOA

(Association de Gestion Internationale Collective des Oeuvres Audiovisuelles)

CEPI

(European Audiovisual Production)

Európska audiovizuálna produkcia so sídlom v Bruseli

EPAA

(The European Producer Associations Alliance)

Európska aliancia producentských asociácií

EUROCOPYA

(European Federation of Joint Management Societies of Producers for Private Audiovisual Copying)

FIAPF

(Federation Internationale des Associations de Producteurs de Film)

FNE

(Film New Europe)

Zahraniční zmluvní partneri OKS SAPA

AGICOA / Association de Gestion Internationale Collective des Oeuvres Audiovisuelles
(Švajčiarsko)

GWFF / Gesellschaft zur Wahrnehmung von Film- und Fernsehrechten, mBh
(Nemecko)

EGEDA / Sociedad de Servicios para los Productores Audiovisuales
(Španielsko)

SUISSIMAGE / Swiss Authors' Rights Cooperative for Audiovisual Works
(Švajčiarsko)

SUISSPERFORM / Gesellschaft für Leistungsschutzrechte
(Švajčiarsko)

PROCIREP / Société des Producteurs de Cinéma et de Télévision
(Francúzsko)

V.A.M. / Verwertungsgesellschaft für audiovisuelle Medien GmbH
(Rakúsko)

PROCIBEL / Société de gestion collective des producteurs pour la copie privée en Belgique
(Belgicko)

FILMCOPI / Fremme af dansk film nationalt og internationalt
(Dánsko)

FRF VIDEO / Filmproducenternas Rättighetsförening
(Švédsko)

INTERGRAM / Nezávislá společnost výkonných umělců a výrobců zvukových a zvukově
obrazových záznamů z.s.
(Česká republika)

V. Hospodárenie SAPA v roku 2021

5.1. Účtovná uzávierka

Hospodárenie OKS SAPA skončilo v roku 2021 s hospodárskym výsledkom + 552,23 €.

Výsledky hospodárenia sú predkladané v štandardnej metodike zavedenej v roku 2003. V uplynulom roku 2021 skutočné príjmy z výberu náhrad odmien za nenahraté nosiče a technické zariadenia, verejný prenos a káblovú retransmisiu OKS SAPA dosiahli hodnotu **965 450,20 €**

Celkové príjmy za káblovú retransmisiu dosiahli v roku 2021 sumu **46 355,28 €**. Príjmy za nenahraté nosiče dosiahli **913 147,15 €** a za verejný prenos a technické prevedenie sumu **5 947,77 €**.

Celková hodnota aktív, čiže hmotného, nehmotného a finančného majetku v OZ SAPA, predstavuje 2 062 463,08 €, čo je o 82 57,79 menej ako v roku 2020. Zvýšil sa stav finančných prostriedkov na bankových účtov ku koncu roku o 526 028,64 €, ale klesol objem pohľadávok o 339 397,00 €/v r. 2020 sme evidovali pohľadávku voči SOZA vo výške 321 756,59 so spornou DPH, ktorú sme v r. 2021 stornovali/

5.2. Náklady

Celkové náklady OKS SAPA dosiahli v roku 2021 hodnotu 135 024,03 € a medziročné zníženie o 61 635,36 €. Zníženie výdavkov v r. 2021 bolo najmä poklesom nákladov na právne služby v súvislosti s rozsiahlou agendou žalôb voči prevádzkovateľom káblovej retransmisie, ktorí porušujú platné slovenské zákony a legislatívu, ktoré sme podávali v r. 2020

Podiel nákladov na príjmoch v roku 2021 v porovnaní s rokom 2020 dosiahol výšku 99,54 % /predchádzajúce obdobie 99,81%/. Primárne náklady, ktoré zahŕňajú najmä mzdové boli vo výške 38 618,59 € (vrátane odvodov) a ostatné prevádzkové náklady vo výške 96 405,44 €.

V roku 2021 bolo členom orgánu riadenia a členom orgánu kontroly za výkon funkcie v týchto orgánoch vyplatených 48 050,00 €.

Sprievodné náklady, kam patria najmä členské príspevky do medzinárodných organizácií, funkčné odmeny voleným orgánom SAPA, náklady spojené s Valným zhromaždením a marketing, boli vo výške 7 481,51 €.

Prevádzkové a finančné náklady súvisiace s prerozdelením príjmov z kolektívnej správy práv podľa jednotlivých odborov kolektívnej správy nemožno presne určiť, pretože v štruktúre evidencie nákladov a výkonu týchto činností sa prelínajú tak v čase, ako aj charaktere nákladov. Metóda použitá na priradenie nákladov k jednotlivým odborom kolektívnej správy vychádza z percentuálneho podielu výnosov z príjmov v predmetných odboroch, konkrétne: rozmnoženiny pre vlastnú potrebu – 91 314,72 EUR, retransmisia – 4 635,53 EUR, verejný prenos – 594,78 EUR.

Na priradenie nákladov na správu práv a iné služby, ktoré organizácia kolektívnej správy poskytuje nositeľom práv k príjmom z výkonu kolektívnej správy, keďže tieto náklady sú nepriame a nemožno ich priradiť k jednému odboru, sme použili percentuálny podiel na príjmoch jednotlivých odborov kolektívnej správy s prihliadnutím na finančnú náročnosť vymáhania platieb od povinných osôb v oblasti retransmisie a káblovej retransmisie nasledovne: rozmnoženiny pre vlastnú potrebu – 19,2%, retransmisia – 76,5%, verejný prenos – 4,3%.

5.3. Fond SAPA

Rada Sociálneho a kultúrneho fondu SAPA posudzovala 9 žiadostí, ktoré zaslali žiadatelia počas roka 2021. Fond SAPA podporil 5 žiadosti sumou v celkovej výške 14 100 €, zvyšok bude uhrádzaný priebežne v roku 2022 v zmysle uzavretých zmlúv.

Pre sociálne účely SAPA vyčlenila do 5%, pre kultúrne účely do 25%, vzdelávacie a podporné účely do 70% zo zdrojov určených na prerozdelenie v roku 2021. Skutočne rozdelenie reflektovalo reálny obsah žiadosti.




Na úhradu podpôr v zmysle rozšírenie spektra nových aktivít SAPA na ochranu a podporu práv výrobcov audiovizuálnych diel vyčlenil Fond SAPA v roku 2021 pre rok 2022 65 000 €.

Fond SAPA prijal na čiastočne pokrytie prevádzkových a finančných nákladov na podporu sociálnych, kultúrnych a vzdelávacích potrieb z výnosov z výberu v oblasti rozmnoženín pre vlastnú potrebu sumu 1 200 Eur.

5.4. Neidentifikované odmeny

Z celkového výberu odmien za rok 2020 SAPA neevidovala žiadne neidentifikované odmeny.

5.5. Účtovná zvierka – SCAN

UZNUJ_1 Úč NUJ		ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA neziskovej účtovnej jednotky v sústave podvojného účtovníctva			
		zostavená k		31.12.2021	
<p>Číselné údaje sa zarovnávajú vpravo, ostatné údaje sa píšú zľava. Nevyplnené riadky sa ponechávajú prázdne. Údaje sa vypĺňajú paličkovým písmom (podľa tohto vzoru), písacím strojom alebo tlačiarňou, a to čiernou alebo tmavomodrou farbou.</p> <p>Á Ā B Ć D Ę F G H Í J K L M N O P Q R Š T Ú V X Ý Ž 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9</p>					
Daňové identifikačné číslo 2 0 2 1 5 5 8 8 3 6 IČO 3 6 0 6 1 1 8 2 SID SK NACE 9 4 . 9 9 . 2		Účtovná zvierka <input checked="" type="checkbox"/> riadna <input checked="" type="checkbox"/> zostavená <input type="checkbox"/> mimoriadna <input type="checkbox"/> schválená (vyznačí sa x)		Mesiac Rok Za obdobie od 0 1 2 0 2 1 do 1 2 2 0 2 1 Bezprostredne predchádzajúce obdobie od 0 1 2 0 2 0 do 1 2 2 0 2 0	
Priložené súčasti účtovnej závierky <input checked="" type="checkbox"/> Súvaha (Úč NUJ 1-01) <input checked="" type="checkbox"/> Poznámky (Úč NUJ 3-01) <input checked="" type="checkbox"/> Výkaz ziskov a strát (Úč NUJ 2-01) (vyznačí sa x)					
Obchodné meno alebo názov účtovnej jednotky Slovenská asociácia producentov v audiovizii					
Sídlo účtovnej jednotky Ulica Grosslingova Číslo 3 2 PSČ 8 1 1 0 9 Obec Bratislava					
Číslo telefónu 0 9 0 3 / 4 4 1 6 7 5 Číslo faxu 0 /					
E-mailová adresa					
Zostavená dňa: 3 0 . 0 6 . 2 0 2 2 Schválená dňa: . . 2 0		Podpisový záznam osoby zodpovednej za vedenie účtovníctva:		Podpisový záznam osoby zodpovednej za zostavenie účtovnej závierky:	
				Podpisový záznam štatutárneho orgánu alebo člena štatutárneho orgánu účtovnej jednotky:	
Záznamy daňového úradu					
					
Miesto pre evidenčné číslo			Odtlačok prezentačnej pečiatky daňového úradu		

Súvaha (Úč NUJ 1-01)

IČO 3 6 0 6 1 1 8 2 SID

Strana aktív	č.r.	Bežné účtovné obdobie			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
		Brutto	Korekcia	Netto	Netto
a	b	1	2	3	4
A. NEOBEŽNÝ MAJETOK SPOLU r. 002 + r. 009 + r. 021	001	3944,00	3944,00	0,00	
1. Dlhodobý nehmotný majetok r. 003 až r. 008	002				
Nehmotné výsledky z vývojovej a obdobnej činnosti 012-(072+091AÚ)	003				
Softvér 013 - (073+091AÚ)	004				
Oceňiteľné práva 014 - (074 + 091AÚ)	005				
Ostatný dlhodobý nehmotný majetok (018+ 019)-(078 + 079 + 091 AÚ)	006				
Obstaranie dlhodobého nehmotného majetku (041-093)	007				
Poskytnuté preddavky na dlhodobý nehmotný majetok (051- 095AÚ)	008				
2. Dlhodobý hmotný majetok r. 010 až r. 020	009	3944,00	3944,00	0,00	
Pozemky (031)	010		x		
Umelecké diela a zbierky (032)	011		x		
Stavby 021 - (081 + 092AÚ)	012				
Samostatné huteľné veci a súbory huteľných vecí 022 - (082 + 092AÚ)	013	3944,00	3944,00	0,00	
Dopravné prostriedky 023 - (083 + 092AÚ)	014				
Pestovateľské celky trvalých porastov 025 - (085 + 092AÚ)	015				
Základné stádo a ťažné zvieratá 026 - (086 + 092AÚ)	016				
Drobný dlhodobý hmotný majetok 028 - (088 + 092AÚ)	017				
Ostatný dlhodobý hmotný majetok 029 - (089 +092AÚ)	018				
Obstaranie dlhodobého hmotného majetku (042 - 094)	019				
Poskytnuté preddavky na dlhodobý hmotný majetok (052 - 095AÚ)	020				
3. Dlhodobý finančný majetok r. 022 až r. 028	021				
Podielové cenné papiere a podiely v obchodných spoločnostiach v ovládanej osobe (061- 096 AÚ)	022				
Podielové cenné papiere a podiely v obchodných spoločnostiach s podstatným vplyvom (062 - 096 AÚ)	023				
Dlhové cenné papiere držané do splatnosti (065 - 096 AÚ)	024				
Pôžičky podnikom v skupine a ostatné pôžičky (066 + 067) - 096 AÚ	025				
Ostatný dlhodobý finančný majetok (069 - 096 AÚ)	026				
Obstaranie dlhodobého finančného majetku (043 - 096 AÚ)	027				
Poskytnuté preddavky na dlhodobý finančný majetok (053 - 096 AÚ)	028				

Súvaha (Úč NUJ 1-01)

IČO 3 6 0 6 1 1 8 2 SID

Strana aktív	č.r.	Bežné účtovné obdobie			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
		Brutto	Korekcia	Netto	Netto
a	b	1	2	3	4
B. OBEŽNÝ MAJETOK SPOLU r. 030+ r. 037+ r. 042 + r. 051	029	2062180,00		2062180,00	1875548,00
1. Zásoby r. 031 až r. 036	030				
Materiál (112 + 119) - 191	031				
Nedokončená výroba a polotovary vlastnej výroby (121 + 122)-(192+193)	032				
Výrobky (123 - 194)	033				
Zvieratá (124 - 195)	034				
Tovar (132 + 139) - 196	035				
Poskytnuté prevádzkové preddavky na zásoby (314 AÚ - 391 AÚ)	036				
2. Dlhodobé pohľadávky r. 038 až r. 041	037				
Pohľadávky z obchodného styku (311 AÚ až 314 AÚ) - 391 AÚ	038				
Ostatné pohľadávky (315 AÚ - 391AÚ)	039				
Pohľadávky voči účastníkom združení (358AÚ - 391AÚ)	040				
Iné pohľadávky (335 AÚ + 373 AÚ + 375 AÚ + 378AÚ) - 391AÚ	041				
3. Krátkodobé pohľadávky r. 043 až r. 050	042	185067,00		185067,00	524464,00
Pohľadávky z obchodného styku (311AÚ až 314 AÚ) - 391AÚ	043	53161,00		53161,00	104965,00
Ostatné pohľadávky (315 AÚ - 391 AÚ)	044	8000,00		8000,00	8000,00
Zúčtovanie so Sociálnou poisťovňou a zdravotnými poisťovňami (336)	045		x		
Daňové pohľadávky (341 až 345)	046	106368,00	x	106368,00	66323,00
Pohľadávky z dôvodu finančných vzťahov k štátnemu rozpočtu a rozpočtom územnej samosprávy (346+ 348)	047		x		
Pohľadávky voči účastníkom združení (358 AÚ - 391AÚ)	048				
Spojovací účet pri združení (396 - 391AÚ)	049				
Iné pohľadávky (335AÚ + 373AÚ + 375AÚ + 378AÚ) - 391AÚ	050	17538,00		17538,00	345176,00
4. Finančné účty r. 052 až r. 056	051	1877113,00		1877113,00	1351084,00
Pokladnica (211 + 213)	052	60395,00	x	60395,00	45331,00
Bankové účty (221 AÚ + 261)	053	1816718,00	x	1816718,00	1305753,00
Bankové účty s dobou viazanosti dlhšou ako jeden rok (221 AÚ)	054		x		
Krátkodobý finančný majetok (251+ 253 + 255 + 256 + 257) - 291AÚ	055				
Obstaranie krátkodobého finančného majetku (259 - 291AÚ)	056				
C. ČASOVÉ ROZLIŠENIE SPOLU r. 058 a r. 059	057	284,00		284,00	268972,00
1. Náklady budúcich období (381)	058				842,00
Príjmy budúcich období (385)	059	284,00		284,00	268130,00
MAJETOK SPOLU r. 001 + r. 029 + r. 057	060	2066408,00	3944,00	2062464,00	2144520,00

Súvaha (Úč. NUJ 1-01)		IČO	3 6 0 6 1 1 8 2						SID			
Strana pasív		č.r.	Bežné účtovné obdobie		Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie							
a		b	5		6							
A. VLASTNÉ ZDROJE KRYTIA MAJETKU SPOLU		061	-179782,00		-180335,00							
r. 062+ r. 068 + r. 072 + r. 073												
1. Imanie a peňažné fondy	r. 063 až r. 067	062										
Základné imanie	(411)	063										
Peňažné fondy tvorené podľa osobitného predpisu (412)		064										
Fond reprodukcie	(413)	065										
Oceňovacie rozdiely z precenenia majetku a záväzkov (414)		066										
Oceňovacie rozdiely z precenenia kapitálových účastín (415)		067										
2. Fondy tvorené zo zisku	r. 069 až r. 071	068										
Rezervný fond	(421)	069										
Fondy tvorené zo zisku	(423)	070										
Ostatné fondy	(427)	071										
3. Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov (+; - 428)		072	-180334,00		-108144,00							
4. Výsledok hospodárenia za účtovné obdobie r. 060 - (r. 062 + r. 068 + r. 072 + r. 074 + r. 101)		073	552,00		-72191,00							
B. CUDZIE ZDROJE SPOLU r. 075 + r. 079 + r. 087 + r. 097		074	2242246,00		2324856,00							
1. Rezervy	r. 076 až r. 078	075	3217,00		4185,00							
Rezervy zákonné	(451AÚ)	076										
Ostatné rezervy	(459AÚ)	077										
Krátkodobé rezervy	(323 + 451AÚ + 459AÚ)	078	3217,00		4185,00							
2. Dlhodobé záväzky	r. 080 až r. 086	079	915,00		752,00							
Záväzky zo sociálneho fondu	(472)	080	915,00		752,00							
Vydané dlhopisy	(473)	081										
Záväzky z nájmu	(474 AÚ)	082										
Dlhodobé prijaté preddávky	(475)	083										
Dlhodobé nevyfakturované dodávky	(476)	084										
Dlhodobé zmenky na úhradu	(478)	085										
Ostatné dlhodobé záväzky	(373 AÚ + 479 AÚ)	086										
3. Krátkodobé záväzky	r. 088 až r. 096	087	2238114,00		2319918,00							
Záväzky z obchodného styku (321 až 326) okrem 323		088	23984,00		36138,00							
Záväzky voči zamestnancom (331+ 333)		089	3261,00		3111,00							
Zúčtovanie so Sociálnou poisťovňou a zdravotnými poisťovňami (338)		090	1115,00		1011,00							
Daňové záväzky (341 až 345)		091	37,00									
Záväzky z dôvodu finančných vzťahov k štátnemu rozpočtu a rozpočtom územnej samosprávy (346+348)		092										
Záväzky z upísaných nesplatených cenných papierov a vkladov (367)		093										
Záväzky voči účastníkom združení (368)		094										
Spojovací účet pri združení (396)		095										
Ostatné záväzky (379 + 373 AÚ + 474 AÚ + 479 AÚ)		096	2209717,00		2279658,00							
4. Bankové výpomoci a pôžičky	r. 098 až r. 100	097										
Dlhodobé bankové úvery (461AÚ)		098										
Bežné bankové úvery (231+ 232 + 461AÚ)		099										
Prijaté krátkodobé finančné výpomoci (241+ 249)		100										
C. ČASOVÉ ROZLIŠENIE SPOLU r. 102 a r. 103		101										
1. Výdavky budúcich období	(383)	102										
Výnosy budúcich období	(384)	103										
VLASTNÉ ZDROJE A CUDZIE ZDROJE SPOLU r.061+ r.074 + r.101		104	2082464,00		2144520,00							

Výkaz ziskov a strát (Úč. NUJ 2-01)

IČO 3 6 0 6 1 1 8 2 / SID

Číslo účtu	Náklady	Číslo riadku	Činnosť			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
			Hlavná nezdaňovaná	Zdaňovaná	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
501	Spotreba materiálu	01	7848,00		7848,00	8771,00
502	Spotreba energie	02				
504	Predaný tovar	03				
511	Opravy a udržiavanie	04				1315,00
512	Cestovné	05	72,00		72,00	1688,00
513	Náklady na reprezentáciu	06	2437,00		2437,00	115,00
518	Ostatné služby	07	152132,00		152132,00	182457,00
521	Mzdové náklady	08	29106,00		29106,00	29753,00
524	Zákonné sociálne poistenie a zdravotné poistenie	09	9513,00		9513,00	9707,00
525	Ostatné sociálne poistenie	10				
527	Zákonné sociálne náklady	11	163,00		163,00	147,00
528	Ostatné sociálne náklady	12				
531	Daň z motorových vozidiel	13	37,00		37,00	
532	Daň z nehnuteľností	14				
538	Ostatné dane a poplatky	15				17662,00
541	Zmluvné pokuty a penále	16				
542	Ostatné pokuty a penále	17				
543	Odpísanie pohľadávky	18				140,00
544	Úroky	19				
545	Kurzové straty	20	16,00		16,00	
546	Dary	21				
547	Osobitné náklady	22				
548	Manká a škody	23				47388,00
549	Iné ostatné náklady	24	158,00		158,00	74,00
551	Odpisy dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	25				
552	Zostatková cena predaného dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	26				
553	Predané cenné papiere	27				
554	Predaný materiál	28				
555	Náklady na krátkodobý finančný majetok	29				
556	Tvorba fondov	30				
557	Náklady na precenenie cenných papierov	31				
558	Tvorba a zúčtovanie opravných položiek	32				
561	Poskytnuté príspevky organizačným zložkám	33				
562	Poskytnuté príspevky iným účtovným jednotkám	34				
563	Poskytnuté príspevky fyzickým osobám	35	111,00		111,00	
565	Poskytnuté príspevky z podielu zaplatenej dane	36				
567	Poskytnuté príspevky z verejnej zbierky	37				
Účtová trieda 5 spolu		r. 01 až r. 37	201593,00		201593,00	299217,00

Výkaz ziskov a strát (Úč. NUJ 2-01)

IČO 3 6 0 6 1 1 8 2 / SID

Číslo účtu	Výnosy	Číslo riadku	Činnosť			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
			Hlavná nezdaňovaná	Zdaňovaná	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
801	Tržby za vlastné výrobky	39				
802	Tržby z predaja služieb	40				10000,00
804	Tržby za predaný tovar	41				
811	Zmena stavu zásob nedokončenej výroby	42				
812	Zmena stavu zásob polotovarov	43				
813	Zmena stavu zásob výrobkov	44				
814	Zmena stavu zásob zvierat	45				
821	Aktivácia materiálu a tovaru	46				
822	Aktivácia vnútroorganizačných služieb	47				
823	Aktivácia dlhodobého nehmotného majetku	48				
824	Aktivácia dlhodobého hmotného majetku	49				
841	Zmluvné pokuty a penále	50				
842	Ostatné pokuty a penále	51				
843	Platby za odpísané pohľadávky	52				
844	Úroky	53				
845	Kurzové zisky	54				
846	Prijaté dary	55				
847	Osobitné výnosy	56				
848	Zákonné poplatky	57	199645,00		199645,00	91025,00
849	Iné ostatné výnosy	58				
851	Tržby z predaja dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	59				
852	Výnosy z dlhodobého finančného majetku	60				
853	Tržby z predaja cenných papierov a podielov	61				
854	Tržby z predaja materiálu	62				
855	Výnosy z krátkodobého finančného majetku	63				
856	Výnosy z použitia fondu	64				
857	Výnosy z preceňovania cenných papierov	65				
858	Výnosy z nájmu majetku	66				
861	Prijaté príspevky od organizačných zložiek	67				
862	Prijaté príspevky od iných organizácií	68	2500,00		2500,00	123502,00
863	Prijaté príspevky od fyzických osôb	69				
864	Prijaté členské príspevky	70				2500,00
865	Príspevky z podielu zaplatenej dane	71				
867	Prijaté príspevky z verejných zbierok	72				
891	Dotácie	73				
Účtová trieda 6 spolu r. 39 až r. 73		74	202145,00		202145,00	227027,00
Výsledok hospodárenia pred zdanením r. 74 - r. 38		75	552,00		552,00	-72190,00
591	Daň z príjmov	76				
595	Dodatočné odvody dane z príjmov	77				
Výsledok hospodárenia po zdanení (r. 75 - (r. 76 + r. 77)) (+/-)		78	552,00		552,00	-72190,00

5.6. Správa nezávislého audítora

SPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDÍTORA

Pre: SAPA, Slovenskú asociáciu producentov v audiovízií

Uskutočnil som audit priloženej ročnej účtovnej závierky účtovnej jednotky SAPA, Slovenskej asociácie producentov v audiovízií, ktorá obsahuje súvahu k 31. decembru 2021, výkaz ziskov a strát za rok končiaci k tomuto dátumu, ako aj prehľad významných účtovných zásad a účtovných metód a ďalších vysvetľujúcich poznámok.

Zodpovednosť štatutárneho orgánu za účtovnú závierku

Štatutárny orgán združenia je zodpovedný za zostavenie tejto účtovnej závierky, ktorá poskytuje pravdivý a verný obraz v súlade so zákonom o účtovníctve č. 431/2002 Z.z. v znení neskorších predpisov a za interné kontroly, ktoré vedenie združenia považuje za potrebné pre zostavenie účtovnej závierky, ktorá neobsahuje významné nesprávnosti, či už v dôsledku podvodu alebo chyby.

Zodpovednosť audítora

Mojou zodpovednosťou je vyjadriť stanovisko k tejto účtovnej závierke na základe môjho auditu. Audit som vykonal v súlade s medzinárodnými auditorskými štandardmi. Podľa týchto štandardov mám dodržiavať etické požiadavky, naplánovať a vykonať audit tak, aby som získal primerané uistenie, že účtovná závierka neobsahuje významné nesprávnosti.

Súčasťou auditu je uskutočnenie postupov na získanie auditorských dôkazov o sumách a údajoch vykázaných v účtovnej závierke. Zvolené postupy závisia od úsudku audítora, vrátane posúdenia rizík významnej nesprávnosti v účtovnej závierke, či už v dôsledku podvodu alebo chyby. Pri posudzovaní tohto rizika audítor berie do úvahy interné kontroly relevantné pre zostavenie účtovnej závierky v účtovnej jednotke, ktorá poskytuje pravdivý a verný obraz, aby mohol navrhnúť auditorské postupy vhodné za daných okolností, nie však na účely vyjadrenia stanoviska k účinnosti interných kontrol účtovnej jednotky. Audit ďalej zahŕňa vyhodnotenie vhodnosti použitých účtovných zásad a účtovných metód, ako aj vyhodnotenie celkovej prezentácie účtovnej závierky.

Som presvedčený, že auditorské dôkazy, ktoré som získal, poskytujú dostatočné a vhodné východisko pre môj názor.

Stanovisko

Podľa môjho stanoviska, účtovná závierka poskytuje vo všetkých významných súvislostiach, pravdivý a verný obraz finančnej situácie účtovnej jednotky SAPA, Slovenskej asociácie producentov v audiovízií k 31. decembru 2021, a výsledku jej hospodárenia za rok končiaci k uvedenému dátumu v súlade so zákonom o účtovníctve.

Ing. Lubomír Kadlec
SKAU licencia č. 431



V Trenčíne 24. augusta 2022



5.7. Režijné náklady OZ SAPA

OKS SAPA pri rozdeľovaní vybratých odmien uplatňovala zrážku vo výške primeranej odmeny na zabezpečenie výkonu kolektívnej správy práv zvyčajne do 10%. Tá však len z malej časti pokrývala primerané náklady administratívnych činností. Ani v roku 2021 celkové výdavky na tieto činnosti OZ SAPA neprekročili 13% zo všetkých výberov a príjmov. OZ SAPA získala dostatočné prostriedky na všetky ostatné svoje aktivity činnosti z príspevkov svojich členov, podpory partnerských organizácií a ďalších zdrojov, ktoré zabezpečili všetky jej činnosti.

Vytváranie rezervných fondov OKS SAPA realizovala na základe platného vyúčtovacieho poriadku a jeho zmien schválených na Valnom zhromaždení SAPA.

Záver

Hospodárenie a príjmy OZ SAPA sú ovplyvnené rozsahom súdnych sporov, ktoré je OKS SAPA prinútená viesť voči neplatičom - subjektom, ktoré kontinuálne porušujú zákony Slovenskej republiky. Náklady SAPA v tomto roku významne stúpili predovšetkým v súvislosti so súdnymi poplatkami súvisiacimi so žalobami voči prevádzkovateľom káblovej retransmisie. Žaloby a pojednávania sú však zatiaľ len v primárnom a sekundárnom štádiu bez právoplatných rozhodnutí a financované sú z ostatných príjmov OZ SAPA mimo príjmov OKS SAPA.

Výsledky dosiahnuté v roku 2021 výrazne a zásadne ovplyvnili kroky ostatných slovenských OKS a len s veľkou dávkou fantázie ich možno nazvať inak ako nepartnerské a nepriateľské rozhodnutia. Významne poškodzujú členov a zastupovaných OKS SAPA na Slovensku i v zahraničí, no OZ SAPA je aj napriek tomu ďalej schopná pokračovať v celom spektre ostatných svojich aktivít v prospech rozvoja a podpory slovenského audiovizuálneho prostredia ako celku a k ochrane práv producentov (výrobcov audiovizuálnych záznamov i výrobcov audiovizuálnych diel) ako jednotlivých subjektov zvlášť.

Sídlo organizácie:

Slovenská asociácia producentov v audiovizii
Grösslingova 32, 811 09 Bratislava

Kancelária a sekretariát:

Mliekarenská 11, 821 09 Bratislava
Tel. č.: + 421 2 20902648
+ 421 2 20902646

E-mail adresa: sapa@slovakproducers.com

Web stránka: www.slovakproducers.com

Právne a legislatívne otázky:

JUDr. Adriana Tomanová
BIANCHI.MALACH.TOMANOVÁ
Advokátska kancelária a kancelária pre ochranné známky

AK MK - Komerčno-právna kancelária JUDr. Miloslava Šimkoviča

Škorec, Hrnčiar, Matejka & Partners
Advokátska kancelária

Účtovníctvo a daňové poradenstvo:

Ekoel, s.r.o.

Audítor:

Ing. Ľuboš Kadlec, SKAU č. licencie 431

Tento text neprešiel jazykovou úpravou.

Marian Urban
riaditeľ

V Bratislave, 22.08.2022